

الحسين يزور موسكو
لاتمام صفقة الاسلحة
..وايرونوصل الى عمان

أسس
ويعتقد المراقبون أن العامل الإسرائيلي الذي كانت آخر زيارة رسمية قام بها
لموسكو في ٢٥ مايو أيار ١٩٨١، سيؤيد للمسؤولين السوفيات تأكيد بلاده
لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الأوسط تحت رعاية الأمم المتحدة وهو ما دعا
إليه الرئيس السوفياتي السابق ليونيد بريجنيف في ٢٢ فبراير شباط ١٩٨٠
ثم عاد الاتحاد السوفياتي ليدعم إليه مرة أخرى في ٣٠ يوليو تموز الماضي .

ولها تستحصل عليها من أي دولة تكون
في استعداد لها .
وكان وفد عسكري سوفياتي برئاسة
اللواء زيد بن شكلي القائد العام للقوات
المسلحة الأردنية قد قام بزيارة رسمية
في أغسطس - أيلول الماضي لحشد
اعتقائات إسرائيل أسلحة من الاتحاد
السوفياتي .

وهذا الصدح صرح مصدر وثوق
به في عمان إن الحكومة الهاشمية تتوجه
بصفة خاصة بالصواريخ أرض - جو
لتدعيم دفاعها الجوي في مواجهة
القوى الجوية التي تتمتع به كل من
جارتها إسرائيل وسوريا .

وكانت الحكومة الأردنية قد طلبت في
أيلول أيار ١٩٨١ إلغاء الزيارة التي قام
بها الملك حسين لموسكو شراء صواريخ
مدمرة .

الإقليمية بـ ٢٠٠ مليون دولار معتدلة في ذلك إلى التمويل العراقي الإيراني في عمان

من جهة ثانية وصل السيد شارل (البقية على الصفحة ١٤)

٢٠١٦ أراضٍ جو من طراز سبنستينغ، ١٣٥ و الخواص تقدر قيمتها بـ ١٣٥ مليون دولار.

وقد صرح الملك حسين عامل الأردن أكثر من مرة أن بلاده عملية إلى الأسلحة

اجازب الوسط اکتسحت

الاحتجاب السريجي في المغرب

حازت ثلاثة أحزاب وسط تشكلت حديثاً على أغلبية في البرلمان المغربي الجديد الذي من المقرر افتتاحه في الشهر القادم على ما يبدو، بعد أن حصلت على ١٠٨ مقاعد من ١٩٩ مقعداً جرت عليها الانتخابات العامة.

السيد عبد الرحيم بن عبد عيـد ٣٤ السبق، وذلك مقابل ١٦ مقعداً في البرلمان السابق الذي انتخب عام ١٩٧٧.

وكان اثنى الخاسرين حزب الاستقلال المحظوظ الذي أدار المغرب لثلاثين عاماً على الحكم.

فرنسا عام ١٩٥٦ والذي يترأسه السيد محمد بوسلف. فقد اكتفى بخمسة من ٢٣ على ٥٠ مقعداً في البرلمان السابق ٢٣ على ٥٠ مقعداً.

ومينيت الحركة الشعبية ذات القاعدة الريفية والتي تمثل البربر وانضخضت فيها من ٤٤ إلى ٣١ مقعداً. وبسوف تدفع سياساتها المحافظة إلى الانضمام إلى ائتلاف الوسط.

وأنزح التقدم والاشتراكية بمقعدين لكل المقعد واحد من قبل وفازت منظمة العمل الديمقراطي الشعبي وبمقعد واحد. وفازت ائتلافاً جديداً بمقعداً (الحمراء) على مقعد.

ويعتقد محللون سياسيون أن احزاب الوسط التي تضم الجمعية الوطنية للمستقلين ٢٨ مقعداً والتي يرأسها السيد محمد عثمان صهر الملك الحسن الثاني عامل المغرب. والحزب الديمقراطي الوطني ١٥ مقعداً مستغل العودة الفكري للحكومة الائتلافية المقبلة.

وتتشارك الأحزاب الثلاثة في ولائها الخلس للملك الحسن وسياساته متطابقة تقريباً. فهي تحب جميعاً التنازل المتواضع، الذي اذبحه كما

ومن الجدير بالذكر أن عدد الجمعيات
الإثنين تأمل نتائج خمسة مائة
الآخر بعد وصول أصوات الناخبين
الذين يعيشون في الخارج، وفي الثاني
من تشرين الأول أكتوبر عندما ينتخب
الأخرون في تصويت عبر ماستر
الحملات المحلية والبلديات المتخصصة.

الانتماءاتى للثوى الشعبى المعارض
الذى تجوز تعتيله ضعف تعتيله
السابق.

وقد حصل الحزب الذى يتزعمه

اغلبية فى المجلس المحلية، ومن ثم فإن
المرجح ان يزيد تعتيله فى البرلمان
نتيجة التصويت غير المباشر.

الربط - ر -

الجزائر تنزع الدعوة لمواجهه الاتحاد المغربي - الليبي

قالت مصادر دبلوماسية ان مصافات الاتحاد الذي وقع حديثا بين الغرب
واليبي سيكون على قمة جدول اعمال اجتماع قمة غير رسمي بدأ امس ويستمر
يومين ويشارك فيه رؤساء الجزائر ومالي وموريتانيا.

وكان من المقرر عقد الاجتماع وهو
الثالث خلال ثلاث سنوات منذ فترة
الآخر.

حول صراع المصراع الغربية حيث يجبر كبار البوليساريو الذين تدعمهم الجبهة المغرب منذ تسع سنوات من أجل الحصول على استقلال المستعمرة الإسرائيلية السليقة.

كما أن ليبيا كانت تساعد البوليساريو في ١٩٨٠-١٩٩٠ من أجل المتمردين بدارينجيا حيث

الجزائر للبحث في التعاون الاقتصادي.
ويرى الزعماء الثلاثة الاتحاد
كصعود يهدف إلى مواجهة التحديات الراهنة
والتمكّن من وقتها الجزائر وتونس
وموريتانيا.

وأقلت مصادر دبلوماسية أنها
تعتقد أن الجزائر وموريتانيا ستطلبان
من مالي التي تجاورهما الاشتراك
في المعاهدة.

وقالت المصادر أن الملك الحسن عامل
الغرب أقل انحداراً يهدف من ليبيا
ليس موجهاً ضد أي أحد.

ولكن الجزائر وموريتانيا الشهران
بالبقي بشكل واضح وأيضاً الثغرة
العسكرية الاقتصادية التي تنص على أن
الهجوم على أي طرف من موقعي

كرامي المتخوف
عشية غزاه تل أبيب بكبر الرئيس كرامي فخلاله ودعته إلى مقام جديد، وشعرية قفرت، ولو على مراحل. كراما يبدل لهجة في الحديث مع اميركا بعد جلسة عقدت، مع السفير البولنديوم. عرفته بلبثا في حلبة اليها بلقسية الى التزيينات الانسية في حلبة الى امور اخرى اكثر من مجرد ان الجاب الى صوئها في مجلس الامن. كما يتخوف في الكلام على حكومة بيريس - شامير مع سماء السليبية الكبرى، وهي يقاء الحال في الجيوب على ما هي عليه. الى الجيوب، وشمل القرار السليسي. وهو يقصد بلطبع شال القرار السليسي في اسرائيل اى، لبنان، مع ان الخسب قد يكون هو الصحيح، والواقع ان الجميع في لبنان وخارجة يجدون انفسهم امام وضع كرمي اسرائيلي يتخلفون في تفسيره، ولو ان الانسية تتوقف على الامم الجيوب، ولكن ان نقرهه الخلافات العميقة داخل حكومة الوحدة الوطنية.

في الاجتماع الذي عقده مركز حزب العمل للتصويت على الاتفاق مع اللقب وال وزير الخارجية ساريل كراما ايفان شامعون بيريس: الى ذلك قلت ان عرضا عليك فترة حكومة الوحدة الوطنية بعد ظهور نتائج الانتخابات في تموز ان هذه وصلة لحكومة التشلل الوطني، كما الذي تبدل؛ وكان جواب بيريس انه فكر لا بطال. فشلت الجيبرات بحث اصحت محددة في اثنين، ان التتاهم مع اللبكي، وان العودة الى الانتخابات في ثروة سبعة بلقسية الى حزب العمل. بيد بيريس كان مقتنا يندع وبين نفسه بما قلته (الفايلين)، والتطفية وهو ان الاسرائيليين التتطفية حكومة وحدة وطنية بلطعل في سباق تصور وتصميم، فضلا عن انه كان يحاول التقل مستقبله السليسي الى التضمع في التضمعية بلطعل في التضمع وهو حزب ملام وبلاغير من سياسات الداخلية والخارجية.

ولذلك يقل ان حكومة بيريس - شامير قد تلجا الى تصيد كل شيء حول الشرق الاوسط وتنصرف الى معالجة الامراض. وادارة الرئيس ريفتل تشجع على فتح الملف الاقتصادي في خلال ثروة المستعادات وبهاغفيرا مرة واحدة بدل دفعها على القضاء كل ثلاثة اشهر. وهي تعمل لتشاء منطقة حرة، كما تكون نوعا من السوق المشتركة بين اميركا واسرائيل على غرار السوق الأوروبية المشتركة. طبعا الى جانب السوق المشتركة، العسكرية التي اسسها ضامن النطق الاسرائيلي النوعي والكمي، والسوق المشتركة، السياسية التي جوهرها حلبة اسرائيل دوليا. وكذا ذلك هو يشغل في التشلل التحالف الاسرائيلي بين البلدين.

لكن في اميركا من يتخوف من التجميد السياسي بلقسية الى التسوية في الشرق الاوسط، وخصوصا ان الرئيس ريفتل يولي أهمية جديدا بشكل او بآخر. وقد قيل بلسان الوكيل السابق للخارجية جوزف سيمسون ان لا شيء في الشرق الاوسط قبل نهاية ١٩٨٥. وهذا ما اشار اليه الحق فيليب غيلان الذي عتب في الياوشن بوست. يقول ان الجيوب في اسرائيل هو تهديد خطير للمصالح الامريكية في الشرق الاوسط بما فيها لغة هذه المصالح.

امن اسرائيل، اي لا اميركا تستطيع تحمل الجيوب في المنطقة، لا اسرائيل. فليركا في حلبة الى احتواء، والسوق وحرب الخليج من خلال فتح معركة جديدة في التسوية في الشرق الغربية وفتح غزة. وهي تجد مع اسرائيل ان الصعب تجميد التناورات منطقة تقرب من الاستحقاقات الكبيرة بلقسية الى الامور التي ظهرت بقوة على المسرح منذ حرب حزيران ١٩٦٧.

والتحريك ليس سهلا ايضا. وقد سمع وزير اميركا في اسرائيل قبل انسحاب اللبكي من بيروت كلاما معبرا من وزير الدفاع الجديد الجنرال بيلر خالصته ان اميركا لا تستطيع تصاريات سياسية في لبنان لانها لا تستطيع تبديل الحقائق المستعركة على الارض. وليس سرا ان اميركا تريد تحقيق "اتجاهات سياسية، في لبنان في الشرق الاوسط كله. كذلك شامير نفسه امام خيال وحدد هو الحروب من اجل المستعادات والصلح الاميريكي. ان تتلصق والشنون الياب امام مصطفة سلميية، كما تكون شال التي تبدل التحقيقات على الارض، ربما كان الخيال الاياب في التناوير الخلفه من التجميد. ومشتقة لانتان اللطقة من يقاء كل شيء على حاله في الجيوب انه لا يستطيع دفع كل الانسحاب.

رفيق خوري

ردیات البتین للعام ۸۳
طلبا تماعتاراً من الاثنین

في ضوء التصريحات التي صدرت من هنا ومن هناك من وزراء داخل الحكومة ولدت مخاوف من زيادة اعتماد سياسة خطيرة قد يتبعها ضلالتك امتية كما اعتقد اللبنانيين ذلك عدل كل تازم سياسي.

- استمرار تدهور الوضع الاقتصادي حيث ان المؤشرات الاقتصادية دلت عن ارتفاع جديد في حجم ميزان المدفوعات وفي الدين العام والاعتماد على المعونات الخارجية والطلب على الدولار والارتفاع المطردة والتحول نحو الدولار الذي كان يسجل ارتفاعات متيرة في الخارج.

- الارتفاع المسجل والمذهل الذي بلغه الدولار في اسواق المال العالمية وخصوصا تجاه علات مقترن ان تكون قوة ومنفعة من مثل المراك المالية وعربك السويسري.

- استمرار عمليات المضاربة في سوق بيروت وبشكل مكثف واضمح . وقابل ذلك من اقترار السلطة اللبنانية في ظل غياب الاجراءات الرادعة حيث ان تدخل مصرف لبنان مرة او مرتين او اكثر سوف خال ذلك

لبنان منذ عام ١٩٧٧ عملية إعادة
تكوين لبنان لطلالتيه يدخل في صلبه على
القطاع الخاص لبناء صخرات
القطاعات، ومنع حوافر ضريبة
جديدة واستحداث مبلغ على شركات
الويلدين والأول شور، وذلك بهدف
إعادة تنظيم بيروت كمركز مالي إقليمي
ووضعها مجدداً في الدورة المالية
الدولية.

المزايا التي يوفرها النظام
الاقتصادي للبناني:

يمكك لبنان هيكليات ملائمة
للاستثمار ومركز الأشخاص الطبيعيين
والشركات على حد سواء وتتميز هذه
الهيكلية بالخصائص التالية:

الاطار القانوني:

١ - عدم حسم موضوع حياكتة مصرف لبنان اعطى ويعطي الفرصة للمصرفيين لتحقيق ارباح عريضة فانوية من حساب الثابرة الوطنية وعيشة غالبية الشعب اللبناني.

٢ - في اسبب تراجع الدولار في نهاية الاسبوع:

الاعلان عن موعد انعقاد الخواتم الوزارية اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل وهو اعلان يحمل في طياته اسوعا جديدا في تحقيق خطوات سياسية وامنية اجابية.

الاعلان عن وصول القوات العسكرية السورية الى لبنان وعودة التفكرى يقتضد قريب للخطوة الاسمية في الجبل والواي والشمال.

رغبة المضاربين في تهمة السوق يلتفتل ما مستفر عنه الخواتم الوزارية وتحقيق ارباح بعد انتفاخ سعر العملة الامريكية في بيروت.

علانيا

اما في العالم فتح تابع الدولار الامريكي ارباحه تحله مختلف المصالح العالمية

٣- ماركات الفورك الفرنسي والفرندي
الموسري رغم تراجع حجم الكتلة
النقدية الاميركية اواخر هذا الاسبوع
٢,١ مليار دولار الى ان العملة
الاميركية كانت مستقيمة من جملة من
العوامل الاجيبية ابرزها

١- فلولك المرتفعة للدولار وترقب
استمرار تحسنها تبعاً للبيانات
الاقتصادية الاميركية الاجيبية

٢- استمرار الزوال في اعتدالت
الربح الاميركي وبتد فيضال وتقليل
ثانية وهو الذي عرف بـرجل الدولار
القوي.

٣- استمرار ضعف الاقتصاديات
الاوروبية وبمقارنة اسعار الدولار بـ
هذا الاسبوع باقل الاسبوع الماضي
يمكن تسجيل الاتي

١- ارتفاع سعر الدولار من ١٠٢,٢٦.٥
لـ ١٠٢,٢٧.٠٠٠ للدينار الاسرائيلي الى
مسجل زيادة ونسبتها ١.٠٪

٢- ارتفاع سعر الدولار من ١٠٢,٩٧.١
للمارك الى ١٠٢,٩٥.٣ مسجل زيادة
ونسبتها ١.٨٪

المركب السويسري
7.1.3 زيادة وسببها
1 - ارتفع سعر الدولار من 11.65
المركب الفرنسي 9.29.10
وسببها 7.1.9
2 - ارتفع سعر الدولار من 14.15
المركب البلجيكي 26.00
وسببها 7.0.3

النقط توافق
العزيز علي حيدر بن قاديشا
حاجتها من الفويل
طرابلس - الانوار:

اعلن محافظ الشمال بولاية عبيد
العزيز ابو حيدر بن المصولي بن وازار
النقط وافوا على تسليم شركة كهربا
قاديشا كميات الفويل اويل اللازمة فو
لتأمين الطاقة الكهربية لطرابلس
والشمال في التوقيت الحاضر.

وقال بأنه ابغ مدير منشآت النفط
وليد مولوي بهذا القرار والتعلم على
تسليم الشركة كميات الفويل من
المشآت وضما لتدعي البواخر الى
التشمل خلال اليومين المقبلين.

واشار ابو حيدر الى ان موضوع

تقديم الذي يشرته به الشركة في
التوفيق للمولين عن تسليمة كمال
القول الامارة له انني حاليًا بانتظار
مجلس التدوين الكبير الذي تمثله
على وزارة النفقة والتي تقدر
مليون ليرة.

اصدرت مديرية القطع والعلاقات الخارجية في مصرف لبنان اسعار اقلل الدولار الاميركي والعملات الرئيسية يوم أمس السبت في ١٥ الحان على الشكل الآتي:	
العملة	شراء ق. ل. - مبيع ق. ل.
الدولار الاميركي	٦٩٠
العملة	متوسط الاسعار ق. ل.
الكروون السويدي	٨٠,٥٠
الجنيه الاسرائيلي	٨٦٩,٣٠
الفرنك الفرنسي	٧٣,٨٠
الفرنك السويسري	٢٧,٢٥
المارك الألماني	٢٢٣,٠٠
الفرنك الهولندي	٢٠,١٥
الليرا الايطالي	٦١٨,٥٠
الين الياباني	٣٧٩,٢٠
الفرنك البلجيكي	١١٠,٢٢
ليرة الذهب	٣٤,٠٢٥
ليرة الفضة	٧,١٩

[illegible]

عدد حرجه : خمسة عشر محققين
تسليما ميثريا و ٩٠ طنا الى الزمالة و ١٥ الطنان الى المستودعات
بلغت الكميات المشدودة ٧٧٥ طنا والمشدودة ٧ اطنان
بلغت الكميات المشدونة الى المستودعات ١١٠٩ طن
بلغت الكميات المشدونة الى تسليطات ١٨٢ طن

انطوان جبار، موديس عوك، رفيق روكانا، بلف
شكور.
الساعة الثامنة من مساء الاحد ١٦

ذكريات... ذكريات" فيلم ارييل زيتون ووضع الشبيبة الفرنسية في الستينات



أرييل زيتون في ذكريات... ذكريات.

صور أرييل زيتون فيلما من شأنه أن يوظف العديد من الذكريات. ٢٣ حزيران ١٩٦٣ في بليس دو لا تاسيون، باريس، اجتمع ١٥٠ ألف مراقب لتحية جوني هوليداي، سيلي قارتان وسواهما من معبودي الجماهير لذلك... مثل هذا العدد لم يكن أحد ليتصوره. كانوا يتوقعون عشرة آلاف فقط.

كانت المناسبة الاحتفال بالعيد السنوي الأول لبرنامج الذي تترفيه من أوروبا - كل الشبيبة الفرنسية - سالو في كوبين. البرنامج كان يداع بعد ظهر كل يوم، وكان الطلاب يستمعون اليه داخل صفوف المدرسة بوسائلهم الخاصة.

٢٣ حزيران ١٩٦٣، إذن، ابتدع برنامج، سالو في كوبين، التقاطات الموسيقية الضخمة قبل السوء، ستوك، وقبل أي صرعة ممثلة بالشبيبة لأنطوان، جينو، علي وكلود، كان هذا العيد عبارة عن ستة دراسات حافلة بالصداقة والشغب.

ذكريات... ذكريات، بروي قصتهم خلال تلك السنة المخبوء من الستينات. عليها كانت تشاطهم الشخصية في الشوارع سرعان ما تحول إلى أعمال عنف، فيضربون عن ذواتهم ويفقدون رشدهم.

انها قصة «ريغو» (كريستوف مالاوا) الموسيقي الموهوب الذي ركب رأسه وغروره وحاول استعادة الأجداد السابقة. فلما به يتواجه بضراوة مع فيرماني (كلود براسور) الرجل الذي يملك السيطرة على عالم «الموزيك» - هول، في باريس والذي ناصبه العداء ليحرقه وقساوة.

ويلقي ريغو بتدنيا (مارلين جوبير) التي تحبه على المشيرة والنضال وعدم رمي سلاحه، حتى يتوصل إلى تحقيق أحلامه والتقاليد من على مسرح «الموزيك» - هول، التي كان قد أوصدها في وجهه فيرماني.

وفي الفيلم أيضا قصة حب مستحيلة، بين هيلان (كاريل لاور) وبين أنطوان (بيل - أوجا) - بين المرأة وبين المراقب... انها قصة ترقق وشقاء ودموع والفرح.

قصة شبيبة تقبل مع أساليبها وتطلعاتها. شبيبة كانت أخرجيل عرف الحرب، وشبيبة كانت أول جيل عرف الحرب، شبيبة كانت تريد «هتلر لا يعرف» إلى شبيبة ردت «الجزائر لا تعرف» (ذاك العام ثالث الجزائر استقلالها).

وهو أيضا فيلم موسيقي كما كانت الموسيقى في الستينات. وأخيرا... ذكريات... ذكريات، هو فيلم يصور فيه جوني هوليداي بصوت الحنين والشباب والحماس والانطلاق في محلة «بليس دو لا تاسيون» بالعاصمة الفرنسية التي تتذكر بدورها، ولا يمكن أن تنسى.



شبيبة الستينات في باريس.



كلود براسور ومارلين جوبير في فيلم ارييل زيتون «ذكريات... ذكريات».



جورجيو مورودير أعد «ميتروبوليس» بالموسيقى والألوان.

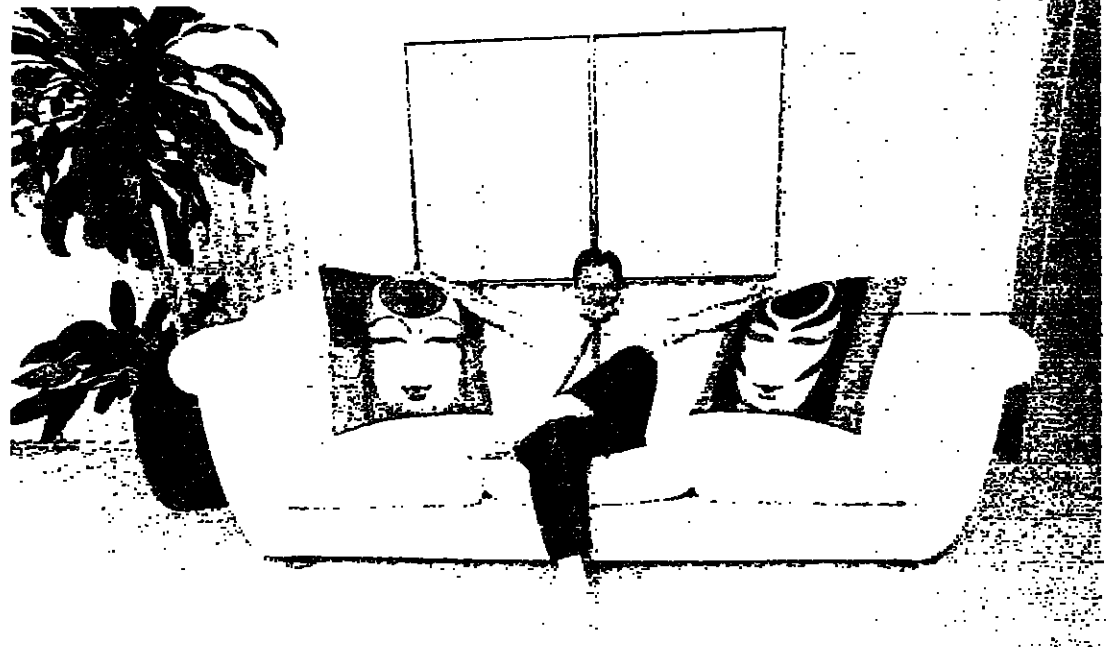


غوستاف فرويلش أمام أفيش ميتروبوليس، الذين مثله عام ١٩٢٦.

جورجيو مورودير أعاد تصوير فيلم «ميتروبوليس» لفريتر لانغ بالموسيقى والألوان



غوستاف لا يصدق أن ستين سنة مرت على كلج البصر.



جورجيو مورودير مؤلف موسيقى الثمانينات.

منذ ثلاث سنوات، وجورجيو مورودير المؤلف الموسيقي والمنتج السينمائي يعمل على إعادة تصوير نسخة فريتر لانغ السينمائية «ميتروبوليس» الذي صورته عام ١٩٢٦. ومنذ عام ١٩٨١ وجورجيو ينكب على هذا الفيلم، يسافر إلى كل أنحاء العالم من أجل جمع كل نسخ فيلم فريتر لانغ، ويشترى حقوق إعادة التصوير من الحقوق الملكية ويخضع كاتجنون من أجل ميتروبوليس، من أجل أي نتيجة خالص بعد ثلاث سنوات؟

كما كان فيلم فريتر لانغ عام ١٩٢٦ تحفة فلامية نسبة لوسائل تلك الأيام، جاءت نتيجة عمل جورجيو تحفة سينمائية من نوع الموجة الجديدة مع بات بيترلي، بوني تيلر ولوفروي، ومع ألوان زمنية مبهرة: الأحمر ليد رؤية التبلل، رمادي ليدية العمل، وفتح

للمشاهد الداخلية وإزق لالات. وموسيقى من نوع الروك، أو «الروك نيو» - وفيه، كل هذا المزيج، كان نتيجة عمل ثلاث سنوات من يقاب ميمبتن الحلق الثمانينات - جورجيو مورودير. وهو الذي وضع موسيقى الأفلام للكتابة: «الجيفولو الأميري»، «مات بيبيل»، «سكريفيس»، وخصوصا موسيقى فيلم طلال دانس، التي تال عليها غوستاف أفضل موسيقى فيلم لهذا العام. انها موسيقى تحفل الرقبة الأولى من الأهمية في الموجة الراقصة اليوم من الأفلام الموسيقية. الاستعراضية الراقصة. وما هو اليوم يقدم ميتروبوليس. قصة البروليتاريا التي تحولت استعداد أسيد أحدي المدن لعملها. كل هذا رواد بللوسيفي والألوان. ٦٢٠ ألف متر من أفلام التليفزيون. ٢٥ ألف مثل ومثلة وكومبارس.

غوستاف لا يصدق أن ستين سنة مرت على كلج البصر. هذه الإعادة، دفعها مؤسسة الإنتاج (UFA) يوم أخرجها فريتر لانغ عام ١٩٢٦. اعتبر هذا الفيلم قصة العالم ٢٠٠٠ العمل يمشون تحت الأرض يتدفق طبقات، بينما السيد يعيش على راس الهرم في القمة. هذا الوضع الرمزي استوحاه لانغ من طريقة الهندسة العصرية للمدن الأميركية، وتخلل قصة من نوع القصص «الخرافية» العلمية، حيث أسيد تلك المدينة يحاولون البروليتاريا إلى عبودية... من هذه الفكرة ولد فيلم ميتروبوليس. فيلم جورجيو مورودير بللالي الإعجاب حيثما يعرض، وقد حضر

فاي دونواي وكريستوف بلامر بظلال اغتات كريستي على الشاشة



كريستوف بلامر (ليو أرييل).

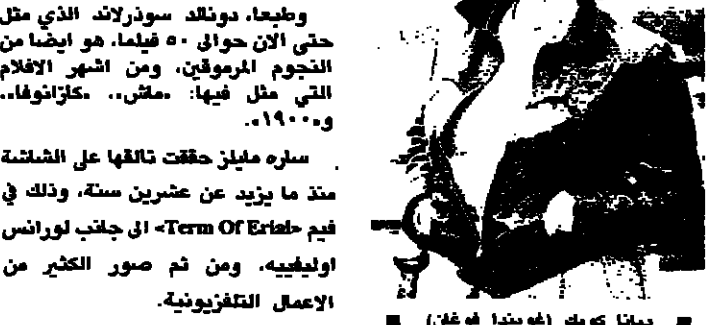
فاي دونواي بدور رانيل أرييل.

طبيب انكليزي، ما ان عاد إلى منزله، حتى علم بان شيا قد اعدم لإقدامه على قتل والدته. بينما هذا الشبل الذي اعدم، كان ليلة حصول الجريمة مع الطبيب، وكانا يتناقشان في أحد المواضيع.

ويخرج الطبيب إلى السجن، ولكن يجد قوت الأوان. فاشبه جاك أرييل كلن قد اعدم. وهنا يبدأ الطبيب ككفاري تحريات مع أسرة الشبل الذي اعدم، فتطالع أسرار مذهلة.

حول هذا الموضوع المستمد من رواية بوليسية شنية لأغاثا كريستي، صور ديزموند دافيس فيلمه الجديد (Ordeal By Innocence) حيث جمع الممثل دونالد سوترلاند بدور الدكتور أرتون ككفاري، وفاي دونواي بدور رانيل أرييل، المرأة التي لم تترك بلاول، فثبتت ثلاثة، كريستوف بلامر بدور الرجل المسلط ليو أرييل زوج رانيل، وكانت له مغامرة عاطفية مع سكرتيرة غويدا، والمعلمة ديفانا كوك بدور السكرتيرة غويدا فوغان.

والنظري إيان ماك شين وساره ميلان بدور الزوجين أليان وفاري الذين لا يفهما سوى الاستيلاء على ثروة الأم التي يعيشها.



ديانا كوك (غويدا فوغان).

السيدة أرييل. بهذا الفيلم تتابع فاي دونواي الممثلة الكبيرة سلسلة من الأفلام الملتفة منها: «جونى وكلايد»، «متقور»، الذي نقلت عليه أوسكارا، «شيلينا تاون»، قضية توماس كراون، وأيام الكونون الثلاثة.

١٥. وحشا ضاريا في فيلم «روار»



مشهد من «روار»، ليس بحيلة أو تخليق.

الأم والأبن وبينهما صديق من نوع آخر. يقدم هاتك. الزوجة مادلين (تيببي هيردين) والابنة ميلاني (ميلاني غريفيث).

الصعب وسط تلك الغلبة للوحشة، إلا أنهم يتوصلون إلى الخروج من ذلك المازق، ويبلغون سلكين إلى الخلل حيث

زوجته وأولاده الذين جاؤوا للالقاء، بفقد هاتك مكان هبوط الطلقة. فلذا بقزوجة والأولاد يواجهون المصير

سوار، هو أحدث فيلم صورة كوليل مارشل الذي سبق أن أخرج فيلم «EXORCIST» ونويل في «ROAR» هو ألف واليام، كتبه، أخرجه وقام ببطولته مع زوجته تيببي هيردين وأولادها ١٥٠٠ حيوانا من الوحوش الضارية كالأسود والفهود والذئبة وما شابه. ولليزبانة بلغت عشرة ملايين دولار. والفيلم يستغرق عرضه ثلاث ساعات. وقد اقتضى ١٢ سنة من الإعداد والتأخير.

هاتك (نويل مارشل) عظم ملوء بالانفخ والحساس والحيوية. وجد نخيمه في إحدى الغابات الخراء في شمالي أريفا، وسط جبالها من الأسود والفهود والذئبة والتمور وسواها. وظلت حياته على صفتها وعذاتها وسط تلك الغابة المسكونة بالحيوانات الضارية، حتى جاء يوم لم يعد فيه للأنه والصفاء وجود. روي وتلفور، أسدان وقعت بينهما معركة ضارية من أجل السيطرة على سلكي حيوانات الغابة. ويصل إثنان من علماء البعثة لتفقد عمل هاتك هناك، فيتلقيها إثنان من الثمرة البلغني للشراسة، ويعفان في تعليمهما. وبعد انفصال دام خمس سنوات عن

ولا يعرفون ما إذا كانوا في حلم مزيج أم في الحقيقة... حتى يصل هاتك وصديقه ماتيغو.

مواقف من الرعب والخوف لا يحسدون عليها أبدا. تتأزم أحيانا، ثم تحولها اللعبة القياسية إلى بعض مواقف مضحكة ومرعبة، لكنها ملغمة بالمشويق والألحارة والمفاجآت التي تقطع النفس.

بعدها تزوج نويل مارشل السينمائي الطريف تيببي هيردين بطلة فيلم «الطير» لينتشوك في العام ١٩٦٩. استلما في الموزائيق مع تلك الأسود والحيوانات الضارية. ومن ثم انضمت إليهما الأسرة: ميلاني ابنة تيببي، وجون وجيري ابناهما. من هنا توهجت فكرة الفيلم في رأس نويل. لقد تصور حيواناته الضارية تهجم أسرته، فكان هذا الفيلم حيث بروي جالبا من الحياة التي يعيشها.

الأم والأبن وبينهما صديق من نوع آخر. يقدم هاتك. الزوجة مادلين (تيببي هيردين) والابنة ميلاني (ميلاني غريفيث).

الصعب وسط تلك الغلبة للوحشة، إلا أنهم يتوصلون إلى الخروج من ذلك المازق، ويبلغون سلكين إلى الخلل حيث

زوجته وأولاده الذين جاؤوا للالقاء، بفقد هاتك مكان هبوط الطلقة. فلذا بقزوجة والأولاد يواجهون المصير

سوار، هو أحدث فيلم صورة كوليل مارشل الذي سبق أن أخرج فيلم «EXORCIST» ونويل في «ROAR» هو ألف واليام، كتبه، أخرجه وقام ببطولته مع زوجته تيببي هيردين وأولادها ١٥٠٠ حيوانا من الوحوش الضارية كالأسود والفهود والذئبة وما شابه. ولليزبانة بلغت عشرة ملايين دولار. والفيلم يستغرق عرضه ثلاث ساعات. وقد اقتضى ١٢ سنة من الإعداد والتأخير.

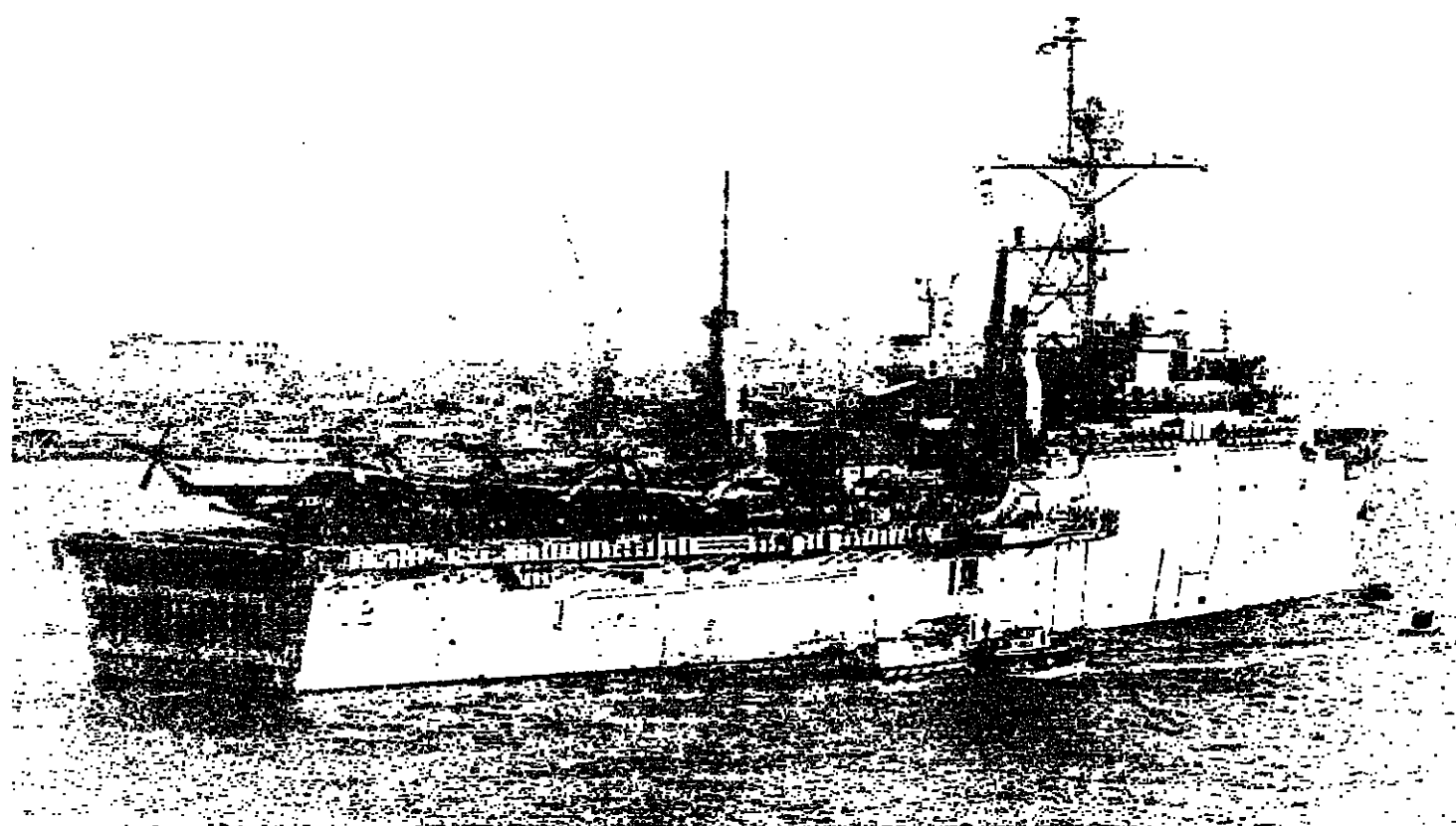
الأم والأبن وبينهما صديق من نوع آخر. يقدم هاتك. الزوجة مادلين (تيببي هيردين) والابنة ميلاني (ميلاني غريفيث).

الصعب وسط تلك الغلبة للوحشة، إلا أنهم يتوصلون إلى الخروج من ذلك المازق، ويبلغون سلكين إلى الخلل حيث

زوجته وأولاده الذين جاؤوا للالقاء، بفقد هاتك مكان هبوط الطلقة. فلذا بقزوجة والأولاد يواجهون المصير

سوار، هو أحدث فيلم صورة كوليل مارشل الذي سبق أن أخرج فيلم «EXORCIST» ونويل في «ROAR» هو ألف واليام، كتبه، أخرجه وقام ببطولته مع زوجته تيببي هيردين وأولادها ١٥٠٠ حيوانا من الوحوش الضارية كالأسود والفهود والذئبة وما شابه. ولليزبانة بلغت عشرة ملايين دولار. والفيلم يستغرق عرضه ثلاث ساعات. وقد اقتضى ١٢ سنة من الإعداد والتأخير.

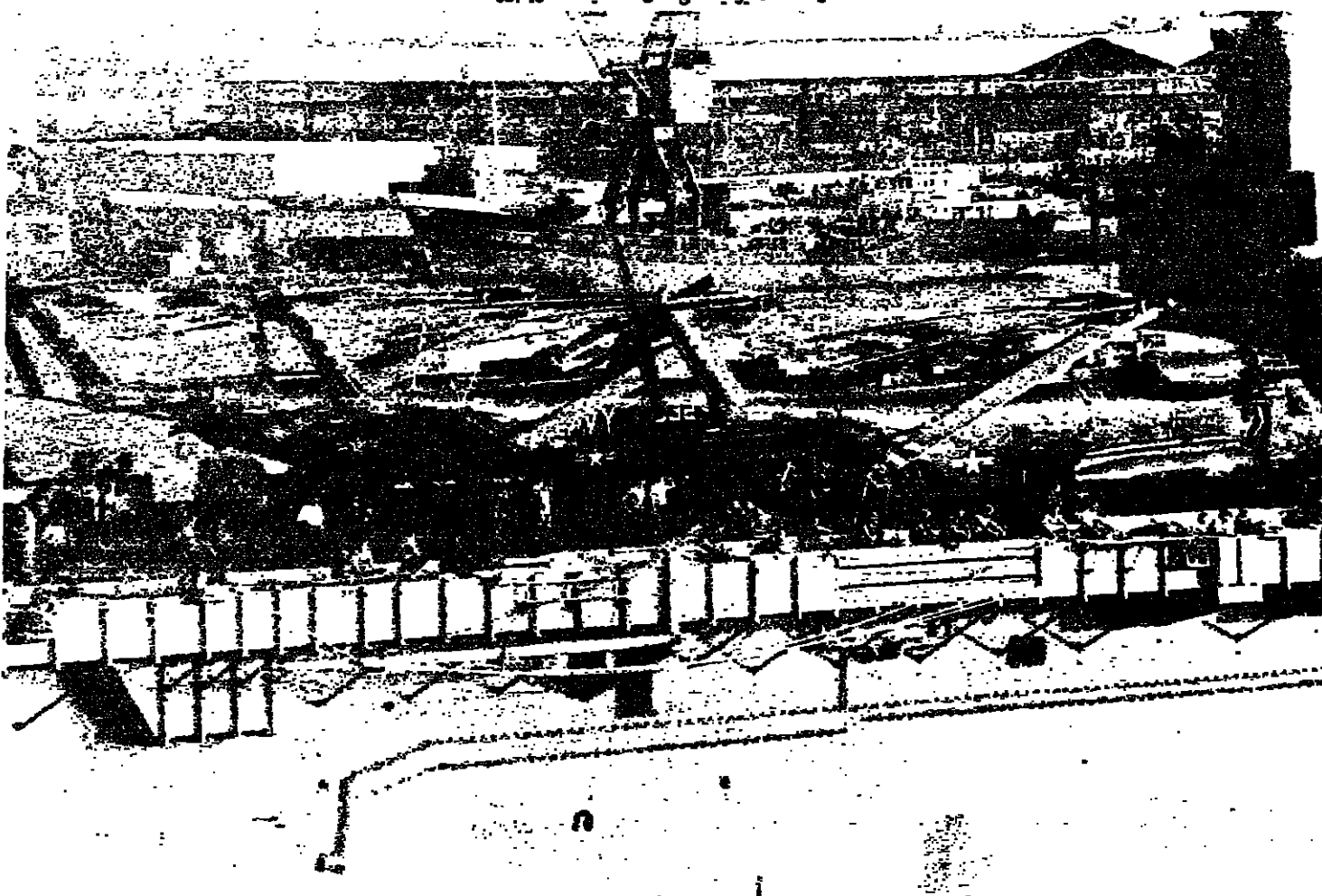
كاسحات قناة السويس



المطافئ الأميركية على متن السفينة شريفيوت.



ثلاث كاسحات بريطانية تدخل قناة السويس



طوافات أميركية مخصصة لكشف الألغام البحرية



بجارة فرنسية على ظهر كاسحات.

منذ الخامس عشر من آب الماضي، وقّعت السويس تخضع لعمليات تقوم بها ست كاسحات ألغام (فرنسيّتان وأربع بريطانيّات) كانت طليعة القوة الدولية القريبة المرسلّة لنزع الألغام من البحر الأحمر. وتألّف هذه الطليعة من السفينتين الفرنسيّتين جومير، وكنتو، والكاسحتين البريطانيّتين غلافيتون، وكريكليستون، جريستون، وبوسينغتون. وقد نشرت فور وصولها البحث عن الألغام التي أسفرت، منذ العاشر من تموز الماضي عن أصلية حوالي ١٧ سفينة بأضرار مختلفة، وحتى الساعة، بقيت مجهولة. من الناحية الرسميّة، هوية الجهة المسؤولّة عن نزع الألغام. وغالبا ما تكون عملية نزع الألغام البحرية معقدة، وصعبة إذ تشتمل على ست مراحل: كشف الألغام، تحديدها، توقيف الباخرة على مسافة أمية، استطلاع اللغم بواسطة القواصة الصغيرة، السكّة، المسيرة أيا والمزودة بكابرا، وضع شحنة ناسفة قرب اللغم ومن ثم تفجيرها. وتجدر الإشارة إلى أن السفن المتواجدة حاليا في البحر الأحمر من جيل جديد من الكاسحات قار، ليس على جرّ الألغام وشطبها، بل أيضا على كشطها وتحديد موقعها بدقة فائقة. ويُنظر إلى تحسين نوعية الألغام وعدم طوقها على السطح، بل على عمق مسبق التحديد على عملية الكشف ذات صعوبة وتعقيدا. فالبوارج الفرنسيّة مزودة بجهاز سونار فائق التطور يؤمن كشف الألغام حتى عمق ٨٠ مترا ضمن دائرة شعاعها ٥٠٠ متر مع تحديد نوع اللغم. بعد ذلك تقوم «السكّة» الصغرى اللون بـ ١٠٤، بتصويره ووضع الشحنة الناسفة على مقربة منه. وحسب خطة العمل الموضوعة من جانب لجنة التنسيق المصرية - الأميركية - البريطانيّة، تنوّل السفن البريطانيّة تنظيف القسم الشمالي من خليج السويس فيما تنوّل الوحدات الأميركيّة، للألغام من أربع طوافات على متن السفينة شريفيوت، بتنظيف المنطقة الجنوبيّة، أما الكاسحتان الفرنسيّتان فقد تولّتا تنظيف المياه الإقليمية المصريّة.

وحتى الآن لم يتم العثور على شيء، وأعلنت الوحدات المشتركة عن قرب انتهاء مهمتها.

(تحقيق مصور من سينما)



الفيستو الأميركي في مجلس الأمن يوتر على الانتخابات الرئاسية بعد شهرين

بحلول طرح مبادرات جديدة في الشهرين المقبلين، يترقب في واشنطن أن يعلن الرئيس ريغان محاولاته السلام بعد الانتخابات إذا فاز فيها وخاصة إذا اقتصر ان الحكومة الإسرائيلية الجديدة قد تستند محاولة جديدة.

ديون المكسيك الخارجية بلغت ٦٦ مليار دولار

المكسيك. فقد رفعت الضرائب أسعار الوقود وخفضت الائتمانات الكومبي وبقيت الأجور دون معدل التضخم مما أدى إلى هبوط شديد في القدرة الشرائية. وفي الوقت نفسه خفضت الواردات لتوفير الأموال وتكوين احتياطات. ويقول الخبراء الاقتصاديون ان نتيجة هذه الإجراءات كانت توجّه الاقتصاد الوجهة الصحيحة لكن على حساب تضخم وان جميع المشكلات القديمة ما زالت قائمة. فائديون الخارجية التي تبلغ ٩٦ مليار دولار ما زال يتعين سدادها ومع انها أصبحت مشكلة أقل خطورة بعد اتفاق أرجاء الوفاء الأخير فإنه لا يمكن التنبؤ من شأنها. وقال السيد رولاندو كورديرا وهو خبير اقتصادي من المعارضة اليسارية، لرويتير ان القسط الديون أرجحت لكن هذا الاتفاق الجديد ليس حلا جذريا. وأضاف قوله أننا بحاجة إلى مناهج جديدة تماما منهج يقصر القسط الديون على نسبة مئوية معينة من عائدات الصادرات. ولكن بالوضع الحالي فلتنا ما زلنا معرضين لزيادات أسعار الفائدة. ويقدر مسؤولو وزارة المالية ان زيادة واحد في المئة في سعر الفائدة الاساسية في الولايات المتحدة وهو السعر الذي ترتب عليه فوائد معظم ديون المكسيك تكلف البلاد زيادة قدرها ٧٠٠ مليون دولار في القسط الديون خلال عام. وفي الاجل القريب او على الاقل حتى انتخابات الرئاسة الأميركية في شهر تشرين الثاني المقبل لا يتحمل ان ترتفع أسعار الفائدة في رأي خبير البنك المركزي خوسيه مانويل سواريز. مدينة مكسيكو - ر -

سلطنة عمان تشارك في عدة مؤتمرات دولية

ذكرت صحيفة الوطن اليومية التي تصدر في مسقط ان سلطنة عمان أرسلت وفدا رسميا إلى الرياض لحضور اجتماعات لجنة البرامج المتفق عليها بين السلطنة والكويت، وسجلت للجنة في سبيل تحسين التعاون بين الدول الأعضاء واستخدام التكنولوجيا الحديثة في الإنتاج الزراعي. وقد حضر الوفد السيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط، والسيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط، والسيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط. وقد حضر الوفد السيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط، والسيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط. وقد حضر الوفد السيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط، والسيد مورو، مدير مكتب الزراعة في مسقط.

تركيا تبدل رئيس شركة النفط الحكومية

قلت الجزيرة الرسمية أمس ان تركيا أبدت السيد أسمايل كانسوجلو المدير العام لشركة البترول التركية. وأضافت تقول ان السيد أوزدالتان سيشغل المنصب وهو مهندس فيزياء أرضية في الحادية والخمسين من عمره كان قد تقاعد قبل خمس سنوات كاتيب للمدير العام للشركة. وتنتج الشركة حوالي نصف الإنتاج التقني السنوي التركي وهو ٢٠٢ مليون طن، وأبلغ المدير السابق روبرت أخيرا ان الشركة على وشك استعادة عمليات التكرير وخطوط الانابيب التي جرت تصفيتها العام الماضي. انقره - ر -

الاشتراكيون يواجهون أزمة هوية مع تفكك اتحاد اليسار الفرنسي الشيوعيون عادوا الى قواعدهم القديمة

ترك انفضاض التحالف غير المرجح بين الحزبين الفرنسيين الاشتراكي والشيوعي الاشتراكيين الفرنسيين يواجهون أزمة هوية وهم يتطلعون إلى الانتخابات العامة التي يحين موعدها في عام ١٩٨٦. فبعد شهرين من رفض الاشتراكي حكومة السيد لوران فابوس الجديدة وسع الشيوعيون الهوية التي فصلهم عن الاشتراكيين أكثر بان قالوا أنهم ما عدوا جزءا من الأغلبية التي يتبعها بها الحزب الاشتراكي. ورغم ان أبا من الطرفين لم يعلن الأمر صراحة إلا ان اتحاد اليسار الذي تشكل عام ١٩٧٢ قد مات. لكن لا الاشتراكيون ولا الشيوعيون يريدون ان يلقى عليهم بالسلطة عن قوتهم. ومن بين الحزبين يبدو ان الشيوعيين هم الذين يرتاحون إلى الموقف الجديد الذي يعكسهم في العودة إلى دورهم التقليدي كحزب لاحتجاج. وقال السيد مارسيل ديلير وهو مسؤول كبير في الحزب الاشتراكي معلقا على الموقف الجديد: «نحن نعلم ان الديمقراطية مثل نظامنا... في ان يكون حزبا في الحكم». وقال الأمين العام للحزب الاشتراكي لودوفيل جوسيان لزماته في الحزب في ان انسحاب الشيوعيين كان وسيلة من جانبهم لحل أزمتهم الداخلية بعد الكارثة التي تمثلت في نتائج انتخابات البرلمان الأوروبي التي جرت في ١٧ حزيران. فقد اعقبت الانتخابات في حزيران التي انخفضت فيها أصوات الشيوعيين إلى ١١ بللغة بدعوات إلى إجراء مقابلة داخلية حول الإصلاح. ولكن منذ الانسحاب من الحكومة أخذ صوت دعاة الإصلاح وعاد زعيم الحزب جورج مارشيه من جديد تدبر له فيما يبدو المسيرة الناجحة. ويقول الشيوعيون انهم اضطروا إلى ترك الحكومة التي لموها فيها دورا محدودا منذ عام ١٩٨١ لأن الاشتراكيين تكلوا بوعودهم الاقتصادية. ويأمل السيد مارشيه الآن في ان يعكس الاتجاه الذي يبدو عبدا نحو التدهور في القادر حزبه بالجهود التي جميع الذين تضاموا من سياسات التكيف التي تنتهجها الحكومة. لكنه يعرف من خبرات الماضي ان تبني مواقف بالحق للتشدد تجاه

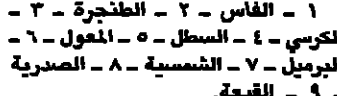
هكذا عند الأصل

الكلمة الطاهرة

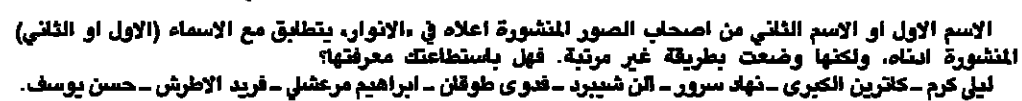
● الكلمة الضائعة
ممثّل مصري

- الرقم: الح/٥٠٤

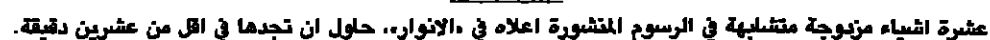
حاول ان تصل الارقام المبيّنة امامك في «الانوار» بالمسطرة والقلم بالتسلسل ابتداء من نقطة الرقم واحد، كي يظهر لك المشهد المطلوب.

[illegible]

صور واسما



BEACH

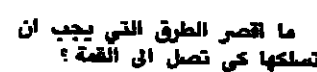


الحق في العلم

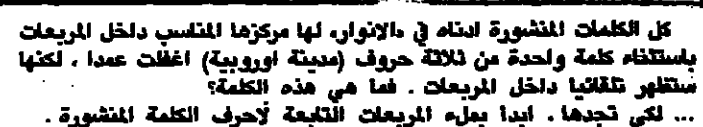


الجارّة: لماذا تنقرس في وجهي هكذا يا نديم؟
الولد:.....
الجارّة: قل يا صغيري، لا تخف...
الولد: انني اتعجب من قول امي لا يي بان لك وجه

الطريق



الكلمة المفقودة

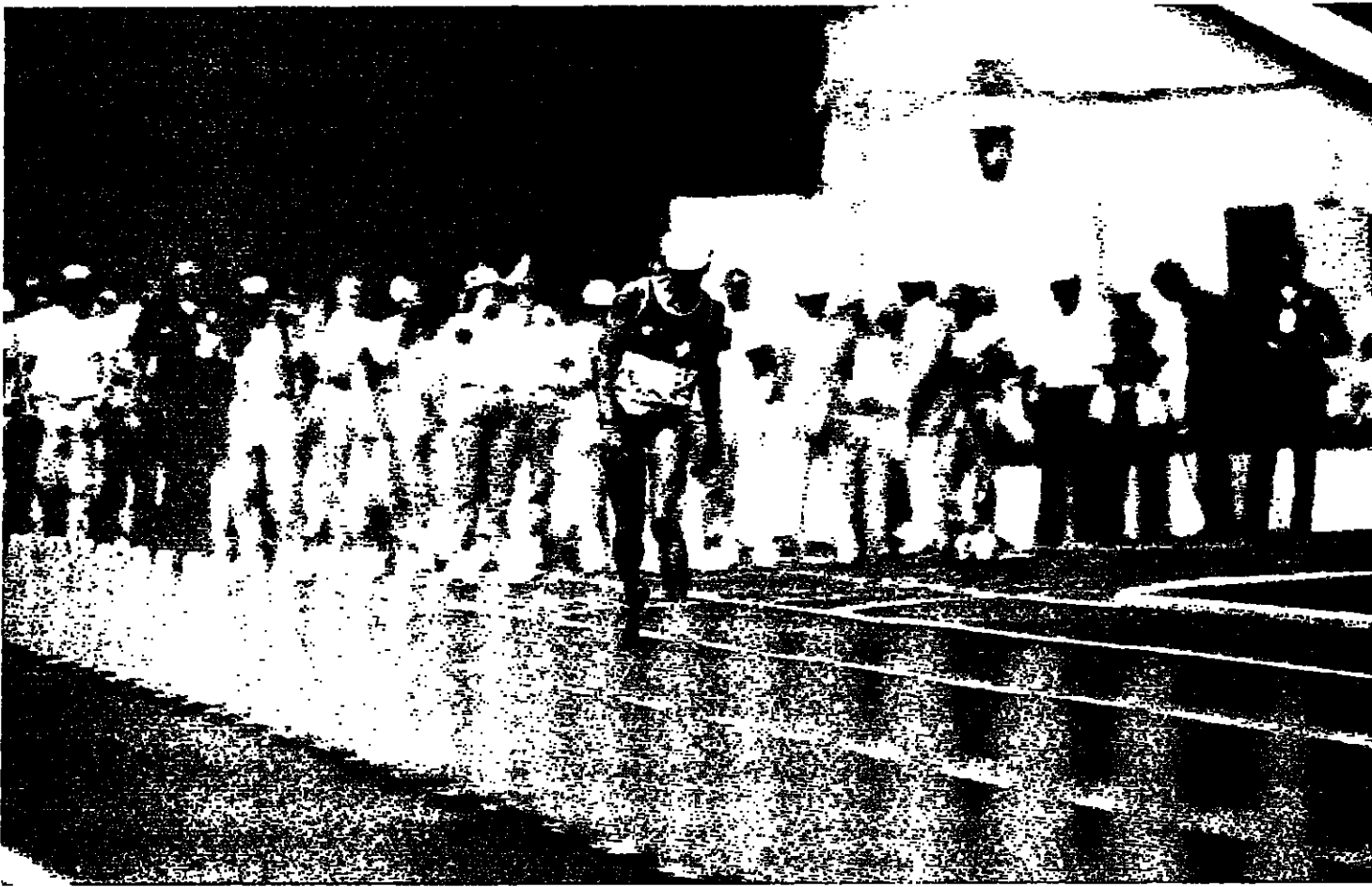


- | | |
|----------|---|
| ● ٣ حروف | اسم
امن
بري
حلب
شما
عص
عن
لحم
يوم
؟ |
| ● ٤ حروف | أبرد
أبك
أما
أريد
أزير
أوسون
أه |
| ● ٥ حروف | شباب
وكنا
نيل
وأما
اسنوع
أبدا
يلادي
روثب
مراحل
يافان
يعسوب |
| ● ٦ حروف | السرور
الديب
لنتصا
روسيني
منحروب
عنداي |
| ● ٧ حروف | تبع
الانوار
المعقل
المخت
أبو نواس
زين شعيب
سوبرمان
لافتيت
مولتنا
ويزارات |
| ● ٨ حروف | داود بكنا
سليم الحص |
| ● ٩ حروف | كميل شعون
تأار قلبي |

شبكة «التوار»

- **ألقاب:**
- ١ - أميرة عربية، أميرة عربية.
 - ٢ - ولد، دولة عربية، دولة عربية.
 - ٣ - أميرة عربية، نائب الأميرة، منتشليون، الاسم للعبة لكرة البطاني.
 - ٤ - الاسم الأول خورج تافريوني لبناني، بمعنى اسكت، مفكر اميري لقب يصاحب اكبر دعاة في امريكا، داجن.
 - ٥ - كثر الكلام، سيدي، من اسماء الاسم، سيدي الملك.
 - ٦ - ملك، ملك الشوي، انت ملقة
- الجنسية، مطربة عربية.
- ٧ - منزل، وزير خارجية عربي، منفض.
 - ٨ - مطربة عربية، عسكها من انواع الصبا، مقياس، الاسم الاول لصاحب شخصية كوكبة التافريوني.
 - ٩ - اسم يطلق على عودا، من جبال لبنان، فنانة لبنانية، من اسماء الفنون.
 - ١٠ - اسرع، غير مطوخ، خبز.
 - ١١ - غزال، ممثل فرنسي.
 - ١٢ - وزير لبناني سابق، القدر.
 - ١٣ - يافس.
- ١٤ - طهر، ضد يمن، من اسرة النابغة.
- ١٥ - الاسم الاول لمثلة فرنسية، مدينة بريطانية، عالم فلكي فرنسي.
 - ١٦ - دولة اسكتلندية، موسيقي مجري، دولة اسبانية، مدينة بريطانية.
 - ١٧ - يتجاذ، الاسم الاول لمثلة تافريونية لبنانية، يتجاذ في اللوب.
 - ١٨ - سقي، اقرع الجرس، صلات الضفوع، دولة اوربية، منتشليون.
 - ١٩ - عاصمة اسبانية، حزن، حلة الجو، تافس.
- ٢٠ - اساس، لحصل، دولة اسبانية.
- **عموديات:**
- ١ - تأكيد علي، مدينة ايرانية، انكليزي اخترع المكوك، اليوم حمر ودا...
 - ٢ - تعهد بمصاهرة، انيب روسي رفض جلالة نوبل.
 - ٣ - جزيرة في الاطلسي، مطرب لبناني.

غابرييلا الجميلة فوق جلجلة الماراثون الاولمبي!



تسلط وهي واقفة... لكن في النهاية تراجعت وخسرت الماراثون



في هذه اللحظات احسنت ان كل شيء بخونها، حتى الامل



قبل الانهاء بلحظات: وجيدة، محطمة، غابرييلا التي راهنوا عليها

تاريخية، كانت بطلةا السويسرية غابرييلا اندرسن - شيس، العاترة الحظ وصلت الى ما قبل الهدف الاخير على حافة الانهاء. وحاولت الجهد ماراثوني استنهاض معها. لكنها جازت عن ذلك. فاشجاعة تخون الاعصاب في اللحظة الدقيقة. وحاولت التماسك لكي لا تتخلفا سخرية ٩٠ الف شخص يتظفرون اليها عدا ملاين الناس المسمرين امام شاشات التلفزة... لكن ما الجمل اذا كانت القوة نادرة بعد، فطوع، الاعصاب الكبير. وارتمت ارضا. فلأخرجت على حافة وسط تاومات الناس. وقل اطلوها انها اصيبت فجأة بالاضغاض (ازالة الماء من الخلايا) ولم تستعد حرارتها الطبيعية الا بعد ٣ ساعات من معالجات العناية الفلانة.

غابرييلا لم تحصد الا المرتبة الـ ٣٧ في الماراثون الاولمبي. وهي اليوم في سويسرا. وتستعد للسفر الى الولايات المتحدة حيث تحلم باقامة دائمة.

ثمة بقلق لها طعم الجلجلة في مسافات اي ماراثون. فالثواني دهور، والدقائق جدار ابدي. ويشغل التحارب للوصول الى الهدف. والعواقب كثيرة، منها التعب، والمنافسة، وحرب الاعصاب. والبطال المتوج هو من يتحكم بالحرلوق. وكمن من الابطال تراجوا في اللحظة الاخيرة عن احصية المفاجأة... من هؤلاء السويسرية الناعمة غابرييلا اندرسن - شيس، وقد تحطمت قبل لوان من الوصول الى الهدف، بعد مجهودات خارقة، ومواصفات اولمبية انزلت المراقبين...

وغابرييلا لا تنسى، في صمت عركتها السويسرية كيف ان المراهين عقنوا عليها رهانات مجنونة. وانتظروا بفضول واقف طلجاة اول ماراثون انثوي في التاريخ الاولمبي. لا شك في ان انتصار الاميركية جان بينوا الثلج صدر الجمهور في لوس انجلوس، لكن هؤلاء الناس ذاتهم، شاهدوا بعد عشرين دقيقة كيرة

كارل لويس: انا «معجزة» اولمبية!



لحظة الوصول للفنسي الى الهدف: ٩ لوان و ٩٩ عشر الثانية



كارل لويس: قلعة عملاقة وسرعة ما فوق - صوتية

رجل الانتصار الاولمبي وبلاعة زهر الى الهولنديين في لوس انجلوس

كارل لويس يطل المئة متر في اولمبيك لوس انجلوس لا يستريح. لقد عاد الى قواعده مكللا بالذهب، يخلل بالرقم المعجاني الذي حققه، وهو ٩ لوان و ٩٩ عشر من الثانية. وضاهى سلفه ييبي اويش الذي دخل الى «اسطورة الرياضة الذهبية».

وكل لويس يجيد الرقص الصلروخي في الملاعب والسباقات ولا يجيد الكلام. وقد علق على انتصاره في النهائي الذي يحتضن بطولته: لقد حقلت انجازا اول. وييبي امامي انجازان، لعلهما القفز بالطول ومسافة الـ ٢٠٠ متر. والامم في السجل الاولمبي انتصاره في المئة متر. ويقول انه شعر بالخطر في منتصف الشوط... لقد كان هناك من يريد ان تعثر. لكنني تلمست حتى اللحظات الاخيرة... وكنت على يقين بانني سانتصر. انها الثقة بالبرني على البقاء في اللواني الاخيرة. وصممت على انتزاع ٤ ميداليات ذهبية. دفعة واحدة. والرهان كسبته، كما اكدت ارقام الاولمبيك... الذهبية.

كارل يشدد على قيمته الدولية. ويقول: لقد تنزهت في السباقات الذهبية، وقلقت انتصارات سهلة. ثم في الشوط النهائي، قمت بانطلاقة عادية. وبعد لحظات خاطفة، تجاوزت الصلروخ، الاخر الذي كان الى جانبي، وهو الاميركي سام غريدي، وظن الناس انني سوف اقرر في معركة غير متكافئة. وبعد ٥٠ مترا، تركت الكرة الارضية، ووصلت الى سرعة ما فوق الصوت. وقبل ١٠ امتار من خط الوصول، اندمست، وخلفت من اندفاعاتي محققا معجزة المئة متر. اي ٩ لوان و ٩٩ عشر الثانية... انه اللقب الاولمبي، وهذا العتيد كسب القطن بالطلول... ومن يعيش ير. اني حقا معجزة اولمبية...



يجتاز اللحظة الفاصلة بين الانتصار الحقيقي والباس من عدم الوصول اليه



غابرييلا قبل الانهيار: مصابة بصدمة الاعصاب، وجفاف الخلايا



يجعل العلم الاميركي امام منصة المشاهدين: الانتصار عرف صلحيه

شارل مالك - تيمّة

□ فكرة الطرف الثالث خرافية تهريبية، لا يوجد في هذه الشؤون الدولية شيء اسمه طرف ثالث. يوجد من يمسح مساحاً أو مسهلاً أو وسيطاً، غير أن المساعد أو الوسيط ليس طرفاً تلقاً. الخطأ من ظن أميركا كانت طرفاً تلقاً، بل للخطر، لقائمه، لهذه العبرة،

المفاوضات التي انتهت بتفاهات مكعب دافيد، بين اسرائيل ومصر. واخطانا نحن في لبنان حين كنا نقول بلعونة والخفة والتعصب من المسؤولية التي دمعت التصرف اللبناني الدولي في الستين الاخيرة، ان اميركا هي طرف ثالث، في المفاوضات التي ادت الى اتفاقية ١٧ ايار السنة ١٩٨٣. في كلتا الحالتين تصرفت اميركا كمساعد مخلص فقط مع القاطن الكعب

المركز والنقل بين الأميركيين والمصريين
واللبنانيين الذين حضروا اللقاءات ولم
يخطر في بال البيت الأبيض أو
الكونغرس أن أميركا ستكون
معلمة بأي شيء تنتهي اليه
المفاوضات. والبرهان على ذلك
إن أميركا لم تحرك ساكنا ولم
تتوقف دمة حين ألغى لبنان اتفاقية ١٧

بعد أن كان المجلس قد أقرها بأكثريّة كبيرة. وإذا ألغت مصر أو إسرائيل غداً ما بعد غد اتفاقيّات «كلب دافيد»، فلا أخل أن أميركا ستكون ملزمة بشيء. أيا كانت الشكليات أو المنهجيات أو الوسططات، ففي النهاية نحن أمام أرض لبنانية عليها جيش إسرائيلي يريد لبنان أن يرحل عنها. يوجد طوفان أسفستين

فقط لبنان واسرائيل ايا كانت الوسائل
والوساطات، فعل لبنان واسرائيل ان
يتقاعا عن شيء في النهاية ستوجد وثيقة
قوية موقعة من لبنان واسرائيل. لا مقر
مطلقا من هذه النهاية ايا كانت الطرق
التي ستؤول اليها. لا يستطيع لبنان
ان ينتظر ان يوقع غيره عنه هذه
الوثيقة، او ان يشاركه غيره بتوقيعها.

وعما تردد عن عزمه القيام بجولة عربية اجاب: لا يزال هذا الامر قلائما وستقوم بهذا التحرك في اقرب فرصة، اذ رغم عتينا على العرب وعلى الانظمة هم

عن الحكومة الإسرائيلية
وقال: لدي رأي يخالف الكثيرين. أنها
أضعف حكومة إسرائيلية يمكن أن
تأخذ قرارا لمصلحة لبنان والسبب في

اعلانات مبهوبة

GARDERIE ADONIS
Recevoir les petits

de 18 mois jusqu'à 3 ans.
Inscription: du 24 septembre au 29
septembre de 14 heures à 18 heures.
On commence notre Farandole le 1er
octobre.
Adonis - Immeuble Rimane et turk.
près de la Voix du
Liban et de la Liberté

شقة مع تلفون، ظهور النقاش قرب
بيت المستقبل ٣ نوم، صالون وسفرة.
ت: ٤١٢٦٧٦ - ٤١٢٥٢٠ .

انسة للعمل في صالة عرض - كليري
- دوام كامل - لغات مطلوبة.
- اوفيس بوي - دوام كامل
الاتصال : ٣٩٠٣٤١ - ٣٩٠٤٣٠

أجلكس الومينيوم
بحاجة الى عمل - الحضور الى
الشركة او الاتصال بالهاتف
٩١٢٨٢٢٧/٣/٤/٥

نظارات - عدسات لاصقة - آلات المسح

أوبنيكا



متن

(المؤسسة الملتقى)
 انجمل تشكيل
 موكيت ورق
 جونية - اوتستراد حارة صا

[illegible]